

«СОГЛАСОВАНА»
педагогическим советом
от «15» августа 2021г.
Протокол № 1



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МАДОУ ЦРР д/с №86
Л.Н. Власюк
Л.Н. Власюк
2021г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
для обучающихся с тяжелым нарушением речи**

муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города
Калининграда центра развития ребенка - детский сад №86
с нормативным сроком освоения 2 года

Разработчики:
Власюк Л.Н. - заведующий МАДОУ ЦРР д/с №86
Корнакова И.Г. - зам заведующего по ВМР
Учитель-логопед – Ермина О.Н.
Учитель-логопед – Волосская И.В.

г. Калининград 2021 г.

Содержание:

№ раздела по порядку	Название разделов
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации программ дошкольного образования
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
1.1.4.	Планируемые результаты освоения ООП (целевые ориентиры)
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	Вариативные формы, способы и средства реализации программ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6.	Содержание коррекционной работы
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса
3.2.	Программно-методическое обеспечение программы
3.3.	Распорядок и /или режим дня
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды
IV. Краткая презентация ООП ДО (дополнительный раздел)	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (далее - Программа) для дошкольников с ТНР, является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации учебно-воспитательного процесса. Одним из важнейших направлений государственной политики Российской Федерации в области образования является обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование. Российское законодательство, прежде всего Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», предусматривает гарантии прав на получение образования детьми с ОВЗ. Государства, ратифицировавшие Конвенцию, обязуются развивать инклюзивное образование, в том числе обучение детей с ограниченными возможностями здоровья вместе с обычными детьми. Впервые в Законе «Об образовании в Российской Федерации» обучающийся с ограниченными возможностями здоровья определен как физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности данной категории детей, обеспечивая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года),
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с требованиями обязательная часть Программы составляет 71%, и часть, формируемая участниками образовательных отношений – 29%.

Обязательная часть (71%) разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и программы: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (29%), включает парциальные программы: И.Каплуновой, И. Новосельцевой «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста., С.Н. Николаевой «Юный эколог» по экологическому воспитанию детей., Князевой, Стеркиной «Я, ты, мы» по социально-коммуникативному развитию.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшего дошкольного возраста с ТНР, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей. Программа обеспечивает образовательную деятельность по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР от 5 до 7 лет с учетом особенностей их психофизиологического развития и индивидуальных возможностей. Программа содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности с каждой возрастной группой детей. Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.1. Цели и задачи реализации программ дошкольного образования

Цель Программы:

проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, на основе личностно ориентированного подхода, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи Программы:

- помочь воспитателям и специалистам ДОО в психолого- педагогическом изучении детей с ТНР;
- способствовать общему развитию дошкольников с ТНР, коррекции их психофизического развития, подготовке их к обучению в школе;
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;
- способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе Программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре), а также при участии родителей в реализации программных требований. Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с ТНР, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Теоретическую основу Программы составляют современные научные положения, разработанные в отечественной общей и специальной педагогике и психологии, об общности основных закономерностей психического развития ребенка, о сензитивных периодах, о соотношении коррекции и развития, об актуальном и потенциальном уровнях развития, о соотношении обучения и развития, о роли дошкольного детства в процессе социализации, о значении таких социальных факторов как воспитание, обучение и развитие в ребенка с ТНР.

Теоретической основой Программы стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малафеев);

- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- исследования в области специальной психологии (В.И. Лубовский, В.В. Лебединский, У.В. Ульенкова);
- исследования в области специальной дошкольной педагогики (А.А. Катаевой, С.А. Мироновой, Л.П. Носковой, Л.И. Плаксиной, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (В.И. Лубовский, Е.С. Слепович, Р.Д. Триггер, Н. Ю Борякова, Е. М. Мастюкова, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

В основу создания Программы положены следующие принципы дошкольного образования, изложенные в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования.

1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации программы

Психологические особенности детей с ТНР

Характеристика детей с ОВЗ зависит от многих показателей, из которых определяющим является сам дефект. Ведь именно от него зависит дальнейшая практическая деятельность индивидуума. Первичное нарушение, например, нарушение слуха или зрения влечёт за собой вторичные отклонения в развитии. При разной первичной причине многие вторичные отклонения в младенческом, раннем, дошкольном возрастах могут иметь сходное проявление. Вторичное отклонение носит системный характер, и изменяет всю структуру психического развития ребенка.

Психолого-педагогическая характеристика детей с ОВЗ

1. У детей наблюдается низкий уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приема и переработки сенсорной информации, недостаточно знаний этих детей об окружающем мире.
2. Недостаточно сформированы пространственные представления, дети с ОВЗ часто не могут осуществлять полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить ее в единое целое.
3. Внимание неустойчивое, рассеянное, дети с трудом переключаются с одной деятельности на другую. Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению.
4. Память ограничена в объеме, преобладает кратковременная над долговременной, механическая над логической, наглядная над словесной.
5. Снижена познавательная активность, отмечается замедленный темп переработки информации.
6. Мышление: наглядно-действенное мышление развито в большей степени, чем наглядно-образное и особенно словесно-логическое.
7. Снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.
8. Игровая деятельность не сформирована. Сюжеты игры обычны, способы общения и сами игровые роли бедны.
9. Речь: имеются нарушения речевых функций, либо все компоненты языковой системы не сформированы.
10. Наблюдается низкая работоспособность в результате повышенной истощаемости, вследствие возникновения у детей явлений психомоторной расторможенности.
11. Наблюдается несформированность произвольного поведения по типу психической неустойчивости, расторможенность влечений, учебной мотивации.

Вследствие этого у детей проявляется недостаточная сформированность психологических предпосылок к овладению полноценными навыками учебной деятельности. Возникают трудности формирования учебных умений (планирование предстоящей работы, определения путей и средств достижения учебной цели; контролирование деятельности, умение работать в определенном темпе).

Типичные затруднения (общие проблемы) у детей с ОВЗ

1. Отсутствует мотивация к познавательной деятельности, ограничены представления об окружающем мире;
2. Темп выполнения заданий очень низкий;
3. Нуждается в постоянной помощи взрослого;
4. Низкий уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение);
5. Низкий уровень развития речи, мышления;
6. Трудности в понимании инструкций;
7. Инфантилизм;
8. Нарушение координации движений;

9. Низкая самооценка;

10. Повышенная тревожность, многие дети с ОВЗ отмечают повышенную впечатлительностью (тревожностью): болезненно реагируют на тон голоса, отмечается малейшее изменение в настроении;

11. Высокий уровень психомышечного напряжения;

12. Низкий уровень развития мелкой и крупной моторики;

13. Для большинства таких детей характерна повышенная утомляемость. Они быстро становятся вялыми или раздражительными, плаксивыми, с трудом сосредотачиваются на задании. При неудачах быстро утрачивают интерес, отказываются от выполнения задания. У некоторых детей в результате утомления возникает двигательное беспокойство;

14. У других детей отмечается повышенная возбудимость, беспокойство, склонность к вспышкам раздражительности, упрямству.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) воспитываются дошкольники в возрасте от 5 до 7 лет.

У детей с ОВЗ (за исключением детей с ОДА), как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство. У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать. К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи. К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя выполняют постройки, хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников. После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность

зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции, невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Предлагаемая нами Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни психического развития.

Таким образом, разработанная нами в соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести нарушения;

- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ОВЗ модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;

- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ОВЗ в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

В общеобразовательных группах МАДОУ ЦРР д/с № 86 находятся дошкольники с ОНР разного уровня.

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ОНР 1 уровня находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (пол — ли, дедушка — де), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (петух — уту, киска — тита), а также совершенно непохожих на произносимое слово (воробей — ки). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с ОНР 1 уровня объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово лапа обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться. Исходя из внешнего сходства, дети с ОНР 1 уровня один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, паук — жук, таракан, пчела, оса и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (открывать — дверь) или наоборот (кровать — спать). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ОНР 1 уровня не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых

комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (акой — открой). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако, понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, рамка — марка, деревья — деревня). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. Лишь иногда наблюдаются попытки оформления мысли в лепетное предложение: Папа туту — папа уехал. Способность воспроизводить звуковую и слоговую структуру слова у детей не сформирована. Бедность словарного запаса не позволяет точно определить состояние звукопроизношения у таких детей. При этом отмечается непостоянный характер звукового оформления одних и тех же слов: дверь — теф, вефь, веть. Произношение отдельных звуков лишено постоянной артикуляции. Способность воспроизводить слоговые элементы слова у детей с ОНР 1 уровня ограничена. В их самостоятельной речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: кубики — ку. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ОНР 1 уровня недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

Активный словарь детей с ОНР 2 уровня расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети с ОНР 2 уровня не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих

слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети с ОНР 2 уровня способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей с ОНР 2 уровня значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16–20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям с ОНР 2 уровня доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи у детей с ОНР 3 уровня наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В их активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей с ОНР 3 уровня ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят). Даже знакомые глаголы часто недостаточно

дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных. Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинноследственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети с ОНР 3 уровня пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения. Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой) Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них

наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной — потройной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой — маленький), пространственную противоположность (далеко — близко), оценочную характеристику (плохой — хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домище). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнездко — гнездышко), суффиксов единичности (чайка — чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад, самолет, вертолет), у детей отмечаются трудности при образовании малоизвестных сложных слов (лодка вместо ледокол, пчельник вместо пчеловод). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть — подвинуть, отодвинуть — двинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (Дети увидели медведей, воронов). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительным мужского и женского рода (Я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (Я раскладываю книги на большом столах и маленьком стулах), нарушения в согласовании числительных с существительными (Собачка увидела две кошки и побежала за двумя кошками). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что

выражается в пропуске союзов (Мама предупредила, я не ходил далеко — чтобы не ходил далеко), в замене союзов (Я побежал, куда сидел щенок — где сидел щенок), в инверсии (Наконец все увидели долго искали которого котенка — увидели котенка, которого долго искали). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.

Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха); формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям; развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления; развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять понимание речи детьми; развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками; учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми); формировать элементарные общие речевые умения.

Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.

Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее основные компоненты; способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия; совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономазиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь; учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; создавать благоприятные условия для последующего

формирования функций фонематической системы; осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

Целевые ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.

Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствовать навыки связной речи детей; вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Планируемые результаты в логопедической работе

У ребёнка:

- сформировано произвольное слуховое и зрительное восприятие, внимание, память, зрительно-пространственные представления.
- сформированы кинестетическая и кинетическая основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.
- сформированы мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.
- сформировано слухозрительное и слухомоторное взаимодействие в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур;
- сформирован сенсорно-перцептивный уровень восприятия.

Ребёнок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков;

- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово», «слог», «предложение»;
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и

других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов;

- решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.

– определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь); – использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;

– владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);

– создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь -десять деталей).

Речевое развитие

Ребенок:

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;

– грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

– владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

– использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

– объясняет значения знакомых многозначных слов;

– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

– владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородецкая игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых; – выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Содержательный раздел программы состоит из основной части и части, созданной участниками образовательных отношений. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России. Образовательная деятельность в соответствии с коррекционно-развивающими направлениями с учетом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ. Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Образовательная деятельность по 5 образовательным областям

Образовательная область	Обязательная часть АООП (71%)	Часть АООП, формируемая участниками образовательных отношений (29%)
2.1.1 Социально-коммуникативное развитие	<p>социально-коммуникативное развитие направлено на:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с умственной отсталостью в общественную жизнь; • усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; • развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; • становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, 	<p><u>Программа Стеркиной, Князевой «Я, ты, мы!»</u></p> <p>социально-коммуникативное развитие направлено на активное приобретение детьми культурного богатства русского народа, на формирование эмоционально окрашенного чувства причастия детей к наследию прошлого. Обеспечивает духовно-нравственное развитие личности на основе системы категорий и ценностей, воспитывает чувство патриотизма, гражданственности, устойчивой и</p>
	сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного	бескорыстной привязанности к своему Отечеству, малой родине, семье. Развивает

	<p>отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; • формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. • формирование общепринятых норм поведения. <p>Кроме того, при определении содержания социально-коммуникативного развития учитываются требования комплексных программ в данной области:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование гендерных и гражданских чувств. • Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры). • Совместная трудовая деятельность. 	<p>умение ориентироваться в современной социокультурной среде, в отечественном духовном и культурном наследии, формирует навыки сотрудничества в социуме.</p>
<p>2.1.1.1 Вариативные Формы, методики реализации</p>	<p>Занятия (подгрупповые, миниподгрупповые, индивидуальные), различные формы детского труда (самообслуживание, бытовой труд ручной труд), «вечера вопросов и ответов», досуги «Сохрани свое здоровье сам», совместные праздники с детьми и родителями Новогодний утренник, «Мамин праздник», Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты «Домашние любимцы» «У природы нет плохой погоды», групповые спектакли «Теремок», «Весенняя сказка», игры (на координацию слова с движением, пальчиковые игры, на развитие сенсорных эталонов, на взаимодействие со сверстниками, сюжетно-ролевые),</p>	<p>Занятия, педагогические гостиные («Методика обучения технике народной росписи», «Развитие навыков общения»), круглые столы («О традициях русской народной культуры», «Семейные традиции», «Русский самовар», «Я могу и я хочу», «Этикет» и другие), совместные календарно-обрядовые праздники с детьми и родителями («Масленица», «Пасхальные посиделки» и другие), Дни открытых дверей для родителей; детско-взрослые проекты («Русская игрушка», «Художественные изделия из металла», «Мир эмоций»), экскурсии в Художественную галерею, в мини-музей детского сада «Русская изба», по историческим местам родного края.</p>

	<p>самостоятельная деятельность, экскурсии по историческим и местам родного края, знакомство с природой области, по социально-бытовым объектам и другие).</p>	<p>Психокоррекционные занятия с психологом (тематические беседы, исполнение этюдов, рисование под музыку с элементами арт-терапии) и т. п. «Давайте дружить», «Я и моя группа» и др. - динамические паузы «Танец в кругу», «У медведя дом большой»; Интервью детей «Для мамы радость – это когда....»; - неделя психологии «Сказочные эмоции», «Главней всего, погода в доме»; - гостиная для родителей «Азбука эмоций»; - тренинги с педагогами и родителями «Эффективное взаимодействие взрослого с ребенком с нарушениями речевого развития».</p>
<p>2.1.1.2 Вариативные способы реализации</p>	<p>Исследовательская деятельность (идентификация, сравнение, опыты), проектная деятельность («Мои любимые питомцы» «У природы нет плохой погоды»), игровая (сюжетно-ролевые и театрализованные игры, направленные на вычленение, осознание и воссоздание социальных отношений), информационная деятельность, практическая деятельность (социальные формы подражания, специальные игры и упражнений, направленные на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках, системе социальных отношений; на овладение средствами</p>	<p>Исследовательская (умение выделять сходства и различия изделий народных промыслов, определять материалы, из которых они изготовлены), проектная («Здравствуй, Музей!», «Моя кукла», «Колыбельная мамы», «Поэзия народного костюма» и другие), игровая (сюжетно-ролевые игры о семье, семейных традициях и календарно-обрядовых праздниках, «Дружные ребята», «Мамины помощники»), информационная деятельность (виртуальные экскурсии по музеям русского быта), практическая деятельность (изготовление изделий народного декоративно-прикладного</p>

	взаимодействия и прочее).	творчества, украшение предметов художественной росписью, изготовление элементов народных костюмов, рисование эмоций).
2.1.1.3 Вариативные методы реализации	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения: индивидуальное; под руководством; с воспитателем; по заданию; наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях;</p> <p>иллюстративный метод: показ предметов; расчлененный показ способов и последовательности выполнения действий, использование дидактических пособий; рассматривание сюжетных картинок, предметов.</p> <p>- изготовление атрибутов для ролевых игр, макетов дорожных знаков, электрических приборов и пр.), <i>словесные</i> (беседа, рассказ – лекция, пояснение, коллективное обсуждение, чтение научно-популярной и художественной литературы, заучивание наизусть, использование малых фольклорных форм в совместной деятельности, сочинение сказок и рассказов), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, инсценировки, дидактические игры, игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда. Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку» (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку). Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых. Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.</p>	<p><i>Наглядные</i> (наблюдения за действиями взрослых, за хозяйственно-бытовым трудом взрослых; рассматривание сюжетных картинок, предметов, фотографий и иллюстраций «Эмоции человека»), <i>словесные</i> (чтение и разучивание потешек, закличек, ознакомление с малыми фольклорными формами; чтение и рассказывание психологических сказок «Азбука настроений», «Сказка про Злинку»; вопросы, указания, объяснения, беседы, творческое рассказывание «Радостная страничка», «Больше не сержусь»), <i>практические</i> (игровые развивающие ситуации, игры-соревнования, инсценировки, экспериментирование и игры с разными материалами, дидактические игры «Разноцветные узоры», «Волшебные лоскутки», «Найди Матрешку» и другие), игровые ситуации («Сошью Маше сарафан», «Дело мастера боится», «Я встречаю друга», психогимнастические этюды «Жадный поросенок», «Круглые глаза»; визуализация «Цветок дружбы», «Удивительное животное»); создание ситуаций по закреплению игровых действий «Я вас чаем напою», «Принимаем гостей», «Давай поиграем!», «Драка», «Жадина» и другие).</p>

<p>2.1.1.4 Вариативные средства реализации</p>	<p>Стихи, литературные произведения с красочными иллюстрациями, пословицы, сюжетные игры, введение игрового персонажа, атрибуты, музыкальные и шумовые инструменты, настольно-печатные дидактические игры, мягкие игрушки и другое.</p>	<p>ТСО, экспонаты мини-музея «Русская изба», символика, национальные костюмы, куклы в национальных костюмах, изделия художественного творчества и декоративно-прикладного искусства, театральный реквизит, атрибуты для народных игр, методический комплект рабочих тетрадей по программе «Здравствуй, Музей!», музыкальные инструменты, иллюстрации эмоций, оборудование сенсорной комнаты (фиберооптические волокна, песочница, бассейн с шариками, колесо спецэффектов и т.д.); психологические сказки («Сказка про Веселинку», «Азбука настроений», «Сон», «Страна Вообразия» и т.д.); музыкальные произведения («Драчун» Е. Ботлярова, «Шествие гномов» Э. Грига, «Сладкая греза» №21 П.И. Чайковского и т.д.), дидактический материал (кукла мальчика и девочки, сюжетные куклы «Семья» и т.д.); дидактические пособия «Театр настроений», «Азбука эмоций» и др.</p>
<p>2.1.1.5 Условия</p>	<p>Условия:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; 2) поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным 	

	<p>слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;</p> <p>4) развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;</p> <p>5) развитие умения детей работать в группе сверстников;</p> <p>6) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p>	
<p>2.1.2 Познавательное Развитие</p>	<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); • о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. <p>Кроме этого комплексные программы предполагают следующие структурные компоненты познавательного развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие психических функций • Формирование целостной картины мира • Познавательно-исследовательская деятельность • <input type="checkbox"/> Развитие математических представлений 	<p>Программа С.Н. Николаевой «Ознакомление дошкольников с миром природы»</p> <p>предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>формирование познавательных действий, становление сознания;</p> <p>развитие воображения и творческой активности;</p> <p>формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);</p> <p>о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>

		<p>Кроме этого комплексные программы предполагают следующие структурные компоненты познавательного развития:</p> <p>Сенсорное развитие Развитие психических функций Формирование целостной картины мира Познавательно-исследовательская деятельность</p>
<p>2.1.2.2 Вариативные формы реализации</p>	<p>Занятия с учителем-дефектологом с использованием вербальных, графических, образно-двигательных знаков; конкурсы; экскурсии: «Осенние деревья», «Профессии», «Магазин», «Дорожная азбука» и т. п., целевые прогулки; «Составление гербария», «Первоцветы», «Кормушки для зимующих птиц», игры-путешествия «Веснянка», «В поисках клада», «По следам животных»; развлечения в рамках Международного проекта по ранней превенции речевого и интеллектуального недоразвития: «Оранжевое занятие», «Вслед за синей птицей», «Желтое приключение Колобка», «Голубая Стрела» и др., досуги; игры и упражнения,</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирующие у детей орудийные действия, способность к решению наглядно-действенных задач в условиях специально-созданных проблемных ситуаций; • формирующие у детей ориентировочно-исследовательские действия (результативные, поисковые пробы, практическое примеривание, зрительное соотнесение и др.); • направленные на обучение замещению и моделированию; сюжетно-ролевые, театрализованные, строительно-конструктивные и подвижные игры; конструирование по образцу (наглядно-действенное мышление), по представлению, замыслу, при 	<p>Формы: экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, развлечения, досуги; моделирование; проектная деятельность; игры с правилами; сюжетно-дидактические игры и др.</p>

	<p>ориентировке на простую схему-план с использованием элементарных символических средств.---</p>	
<p>2.1.2.3 Вариативные способы реализации</p>	<p><i>Исследовательская деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • опыты («Свойства песка», «Рисование молоком», «Опыты с мыльными пузырями»), • игры-экспериментирования с природным материалом: «Налей воду в разные кастрюли», «Пускаем кораблики в большом и маленьком озере (тазу)», «Ловля рыбок», «Насыпь песок в чашки», «Налей цветную воду в разные кувшины», «Следы на песке», «Наполни водой (песком, мелкими шариками из бумаги, фасолью и т. п.) большой и маленький (высокий и низкий) кувшин», «Печем куличи (формочки с изображением геометрических фигур, цифр, предметов разной величины)», «Плавающие листья и цветы, шишки» и т. п. • игры-упражнения с бросовым материалом и бумагой: «Цветной салют», «Бумажные снежинки», «Склеивание листочков бумаги», «Наши ладошки на бумаге», «Башня из банок», «Картина из скорлупы» и т. п. • игры с предметами-орудиями: «Накроем кастрюли крышками», «Разложим посуду на подносы», «Чашки и ложки», «Мамин стол») и т. п. • игры-экспериментирования: «Пустые и полные кастрюли», «Наливаем чай в чашки — заварка и вода», «Салфетки для кукол» и т. п. <p><i>Проектная деятельность</i> («Мои домашние любимцы», «У природы нет плохой погоды» «Времена года глазами художников, композиторов и поэтов», «С чего начинается Родина»).</p> <p><i>Игровая деятельность:</i> дидактические игры на развитие интеллекта, сюжетно-дидактические игры («Магазин игрушек», «Веселый зоосад», «День рождения куклы Ани» и т. П.); режиссерские игры с пальчиковым театром («Волк и козлята»,</p>	<p>Исследовательская деятельность: • опыты • игры - экспериментирования с природным материалом (песком, мелками, шариками из бумаги, фасолью и т. п.) • игры - упражнения с бросовым материалом и бумагой; • игры с предметами - орудиями • игры – экспериментирования; □ Проектная деятельность □ Игровая деятельность: дидактические игры на развитие интеллекта, сюжетно-дидактические игры ; режиссерские игры с пальчиковым театром; театр на рукавичках; театр кукол-бибабо; игры – драматизации, а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок; □ Информационная деятельность (презентации в рамках тематического планирования, информирование родителей, педагогов). □ Практическая деятельность (работа с различными конструктивными наборами).</p>

	<p>«Волшебные кубики и шары» — пальчиковый театр из кубиков и шариков для настольного тенниса); театр на рукавичках («Веселые рукавички» и т. п.); театр кукол-бибабо («Репка», «Лиса и зайцы» и др.), игры-драматизации («Кошка и котята», «Курочка и цыплята», а также разнообразные игры с использованием народных песенок и потешек, стихотворений, кумулятивных и авторских сказок; игры-пантомимы, этюды («Падающие листья», «Солнце и луна», «Земля в разные времена года», «Солнечные зайчики» и т. п.).</p> <p>Информационная деятельность (презентации в рамках тематического планирования, информирование родителей, педагогов).</p> <p>Практическая деятельность (работа с различными конструктивными наборами, «Розовая башня», «Коричневая лестница», «Красные штанги», «Блоки с цилиндрами-вкладышами», «Цветные цилиндры», «Геометрический комод», «Цветные кубики», «Катание шаров», «Угадай, что в "Чудесном мешочке" (под салфеткой)», «Когда это бывает», «Волшебные прищепки») . _</p>	
<p>2.1.2.4 Вариативные методы реализации</p>	<p><i>наглядные</i> (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов), <i>словесные</i> (вопросы, указания, объяснение, беседа), <i>практические</i> (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры, конструирование, оперирование со счётным материалом способом присчитывания, составление и решение математических задач на основе наглядно-практических действий).</p>	<p>Методы: □ наглядные (наблюдения, опытническая и поисковая деятельность, показ и рассматривание демонстрационных материалов. словесные (вопросы, указания, объяснение, беседа), □ практические (опытническая и поисковая деятельность, дидактические игры, конструирование, оперирование со счётным материалом способом присчитывания, составление и решение математических задач на основе наглядно-практических действий).</p>
<p>2.1.2.5 Вариативные средства</p>	<p>Дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, энциклопедическая литература, счетный материал, наборы логических игр, головоломки, наборы</p>	<p>Средства: дидактические игры, картины, стихи, пословицы, книги с иллюстрациями, энциклопедическая литература, счетный</p>

реализации	геометрических форм, геометрических тел, материалы для опытов и экспериментов, для игр с песком и водой, строительные конструкторы.	материал, наборы логических игр, головоломки, наборы геометрических форм, геометрических тел, материалы для опытов и экспериментов, для игр с песком и водой, строительные конструкторы и др. Игры и игровые упражнения на развитие внимания, памяти, пространственного мышления.
2.1.2.6 Условия	<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); • построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 	<p>Условия: <input type="checkbox"/> обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; <input type="checkbox"/> уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; <input type="checkbox"/> поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; <input type="checkbox"/> недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); <input type="checkbox"/> построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества; <input type="checkbox"/> взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных</p>

		проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
2.1.3 Речевое развитие	<p>Речевое развитие предполагает: создание речевой среды, пробуждение у ребенка речевой активности как важнейшего условия дальнейшего овладения речью, интереса к предметному миру и человеку (прежде всего сверстнику как объекту взаимодействия), развитие предметных и предметно-игровых действий, способности участия в коллективной деятельности, понимание соотносящих и указательных жестов и т. д.; усвоение ребенком средств общения (речевых и внеречевых) для удовлетворения возникающей коммуникативной потребности; обучение детей рассказыванию (после разыгрывания содержания художественного произведения по ролям для лучшего понимания мотивов поведения и отношений персонажей и формирования смысловой программы высказываний).</p> <ul style="list-style-type: none"> • владение речью как средством общения и культуры; • обогащение активного словаря; • развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; • развитие речевого творчества; • развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; • формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. <p>Программа предполагают включение в данную образовательную область следующие компоненты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формирование и совершенствование грамматического строя речи. • Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза. 	
2.1.3.2 Вариативные формы реализации	Экскурсии, целевые прогулки, непосредственная образовательная деятельность, игры-путешествия, литературные викторины, выставки рисунков по литературным произведениям.	
2.1.3.3 Вариативные способы реализации	<p>Специальные игры и упражнения, направленные на формирование орудийных действий, на обучение решению наглядно-действенных задач в условиях специально созданных проблемных ситуаций;</p> <p><i>Исследовательская деятельность</i> – специальные дидактические игры и упражнения, направленные на формирование ориентировочно-исследовательских действий (результативной, поисковой пробы, практического примеривания, зрительного соотнесения); игры и упражнения по ознакомлению детей с пространственными и качественными свойствами и признаками объектов;</p>	

	<p><i>Проектная деятельность</i> («ДРУГ», «Люблю тебя, мой край родной!», «Цвет в коррекционной педагогике», «С чего начинается Родина» и другие).</p> <p><i>Игровая деятельность</i> (игры и упражнения на запоминание с использованием знаково-символических средств; сюжетно-ролевые, театрализованные игры с использованием вербальных и невербальных средств общения; игровые ситуации, разыгрывание содержания сказок («Колобок», «Теремок» и др.))</p> <p><i>Практическая деятельность:</i> (изобразительная деятельность путем организации обследования объектов в целях формирования пригодных для изображения представлений в рисовании и лепке по словесному заданию и собственному замыслу; конструирование по образцу, по представлению, замыслу, условиям, при ориентировке по простейшей схеме-плану с использованием символических средств; чтение сказок, песенок, потешек, стихов; развитие речевой моторики детей: оральный и артикуляторный праксис; составление и рассказывание коротких историй, связанных с яркими, запоминающимися событиями, происходящими в ближайшем окружении детей, в жизни семьи и группы (сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, считалки, загадки); подбор иллюстраций к сюжету услышанной истории из жизни; работа по развитию речи и коммуникативного поведения в ходе ознакомления с художественной литературой с использованием знаков и символов; занятия по остальным разделам программы и в повседневной жизни, в ходе подготовки к праздничным утренникам, проведения досугов; комплексные занятия, где используются сразу вербальный, графический и образно-двигательный знак для выражения одного содержания.</p> <p><i>Информационная деятельность:</i> (рассказ – лекция; беседа; пояснение; консультирование; коллективное обсуждение; рекомендации; индивидуальные встречи; совместная разработка индивидуальных маршрутов развития; круглые столы; информационные папки на группах; ознакомление с научно-популярной, методической и дидактической литературой; ознакомление с информацией учителя-логопеда на официальном сайте МАДОУ (мероприятия, праздники, мини-консультации, рекомендации)).</p>
<p>2.1.3.4 Вариативные методы реализации</p>	<p>Словесный метод: (беседа; отраженная речь; сопряженная речь; вербализация действий; индивидуальное и хоровое проговаривание; заучивание наизусть; коллективное чтение художественной литературы; использование малых фольклорных форм; сочинение сказок);</p> <p>Игровой метод: (игры-драматизации; дидактические игры);</p> <p>Практический метод: (рассматривание; метод преднамеренных ошибок; конструирование; картинно-графический план (пересказ по предметным картинкам; артикуляционные упражнения; массаж, зондовый массаж и самомассаж; автоматизация и дифференциация звуков; задания на усвоение лексико-грамматических категорий родного языка; расширение и обогащение словарного запаса; упражнения на формирование фонематического восприятия, фонематических представлений, анализа и синтеза, описание картин, игрушек; составление сюжетных рассказов и др.).</p> <p>Иллюстративный метод: (дидактические пособия, ТСО (аудиозаписи, презентаций, видеофильмов,</p>

	компьютерных игр), использование пиктограмм, осмотр, экскурсия, показ картин, фотографий, кинофильмов).	
2.1.3.5 Вариативные средства реализации	Песенки, потешки, заклички на заданный звук, логоритмика, биоэнергопластика, небылицы, сказки, мнемотаблицы, нелепицы, настольно-печатные игры; литературные произведения; стихотворения, поговорки, скороговорки, пальчиковые игры и различные виды театров; ТСО, изделия художественного творчества; методические комплекты рабочих тетрадей; физкультминутки и динамические паузы.	
2.1.3.6 Условия	<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; • принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; • развитие коммуникативных способностей детей, умения детей работать в группе сверстников; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 	
2.1.4 Художественно-эстетическое развитие	<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает конструктивно-модельную деятельность, изобразительную деятельность в процессе специальных дидактических игр и упражнений, направленных на развитие восприятия пространственных и качественных свойств предметов и формирование перцептивных действий; развитие у ребенка социального восприятия: восприятия человека, его действий, движений, в том числе экспрессивных и мимических (реальных и в изображении), восприятия себя самого и окружающих его сверстников; создания образов в театрализованных играх, в ходе работы с художественной литературой, как подготовительные для сюжетной игры или ее обогащения; в продуктивной деятельности —</p>	<p>Программа И.Каплуновой, И. Новосельцевой «Ладушки» по художественно-эстетическому развитию «Музыка»</p> <p>предполагает формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей, развитие музыкальных и певческих способностей детей.</p> <p>Формирование темпа, ритма речи через логоритмические упражнения, обогащение и расширение психологического опыта ребенка, с использованием различных арт-терапевтических методик (пескотерапия, музыкотерапия, цветотерапия и т. д.)</p>

	<p>рисовании, аппликации, лепке, конструировании, ручном труде.</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; • становление эстетического отношения к окружающему миру; • формирование элементарных представлений о видах искусства; • восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; • стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). <p>Программа предполагает следующие структурные компоненты художественно-эстетического развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы. • Конструктивно-модельная деятельность. • Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка) • Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах). Программа раздела «Музыкальное развитие» объединяет речь, игру, общение и, конечно, музыку. 	
<p>2.1.4.2 Вариативные формы реализации</p>	<p>Организованная образовательная деятельность, детские спектакли, развлечения, праздники и досуги, пение</p>	<p>Занятия, экскурсии в музей, посещение и участие в выставках, виртуальные экскурсии в мировые музеи, викторины, просмотры фильмов, постановка детских спектаклей, мастерские по изготовлению атрибутов для театрализованной деятельности,</p>

<p>2.1.4.3 Вариативные способы реализации</p>	<p>исследовательская, проектная, игровая, информационная, практическая деятельность.</p> <p>способы ориентировки в звуковых, зрительных ощущениях, восприятие выразительно-изобразительных средств каждого вида искусства (приобщение детей к художественным произведениям должно базироваться на сенсорной основе);</p> <p>способы приобщения детей к идейно-эмоциональному содержанию произведений путем соучастия и сопереживания (если ребенок научится сопереживать — будет достигнут необходимый нравственно-эстетический эффект);</p> <ul style="list-style-type: none"> • способы целостного и аналитического подхода к художественным явлениям (дети, как правило, воспринимают произведение непосредственно и целостно; однако приобретение навыка различать выразительные средства по контрасту или сходству позволит им при последующих встречах с произведением воспринять его полнее и глубже); • способы ориентировки в самостоятельных действиях при восприятии, исполнении и продуктивном творчестве. 	<p>развитие чувства ритма и композиции, на создание образов на основе готовой формы, игры по мотивам известных сказок и другие), информационная деятельность (знакомство с произведениями искусства, видами художественного творчества, просмотр видеофильмов о декоративно-прикладном искусстве и другие), практическая деятельность (самостоятельный выбор художественных материалов для создания нового образа, дизайн-деятельность, владение художественными инструментами, умение действовать по образцу, способность принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях).</p>
<p>2.1.4.4 Вариативные методы реализации</p>	<p><i>Наглядные</i> (показ, рассматривание, наблюдение), <i>словесные</i> (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), <i>практические</i> (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, моделирование; изобразительная деятельность; арт-терапия; пескотерапия).</p>	<p>наглядные (показ, рассматривание, наблюдение), словесные (объяснение, указания, анализ, убеждение, побуждение), практические (обследование, экспериментирование, упражнение в практических действиях, творческие игры, поисковые ситуации, закрепление сенсорных эталонов).</p>
<p>2.1.4.5 Вариативные</p>	<p>художественная литература, фольклор, музыкальные произведения,</p>	<p>художественная литература, фольклор, народные игрушки, музыкальные</p>

средства реализации	произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, конструирования), сказки, все виды театров, игры.	произведения, произведения искусства (живописи, графики, скульптуры, архитектуры), иллюстрации, книжная графика, репродукции картин, все виды театров, игры.
2.1.4.6 Условия	<p>Условия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • создание обстановки эмоционального благополучия; • создание и обновление предметно-развивающей среды; • творческий подход к содержанию образования; • вариативность в выборе тем занятий, форм, средств, методов работы с детьми, предоставляемых материалов; • использование личностно-ориентированного подхода в обучении детей; • синтез занятий по рисованию, лепке, аппликации с другими видами занятий; • ознакомление детей с искусствоведческим материалом художников, поэтов, композиторов, описывающих природу, • труд, быт жителей Калининградской области); • преемственность в работе с учреждениями культуры; • взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. 	
2.1.5 Физическое развитие	<p>Физическое развитие включает общеоздоровительную работу, развитие основных видов движения, лечебную физкультуру и массаж, развитие мелкой и артикуляционной моторики, логоритмику.</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук. • формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • становление целенаправленности и саморегуляции. <p>становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>	
2.1.5.2 Вариативные формы реализации	Физкультурное занятие, индивидуальная работа, игровые упражнения, подвижные игры, гимнастика после дневного сна, утренняя гимнастика, корригирующие упражнения, физкультурный досуг, физкультурный праздник, День здоровья, физминутки, прогулки, профилактическая гимнастика (дыхательная, улучшение осанки, профилактика плоскостопия и т.д.); игры с водой и песком, музыкальная терапия «Релаксация», аутотренинг и психогимнастика: «Репка», «Подводный мир» и т.д.	
2.1.5.3 Вариативные способы реализации	Игровая, практическая, соревновательная деятельность.	
2.1.5.4 Вариативные методы реализации	<p><i>Наглядные</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, слуховые и зрительные ориентиры рассматривание физкультурных пособий, картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о физические упражнения, видах спорта, спортсменах);</p> <p><i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (повторение упражнений, проведение упражнений в игровой и соревновательной форме,).</p> <p>Рефлексотерапия с элементами смешанного дыхания и применением звуковой гимнастики по Бутейко</p>	<p><i>Наглядные</i> (наблюдение и демонстрация упражнений, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о водных видах спорта, известных пловцах); <i>словесные</i> (объяснения, пояснения, указания по ходу выполнения упражнения; анализ, оценка движений ребенка, команды, распоряжения, вопросы, обсуждение, беседа); <i>практические</i> (апробация упражнения, повторение упражнения согласно технике плавания, проведение упражнений в игровой).</p>
2.1.5.5 Вариативные средства реализации	Малые фольклорные формы, стихи, песни, пословицы, физкультминутки, атрибуты, картины, схемы – символы, спортивное оборудование и др.	Дидактические игрушки, плавательные круги, нарукавники, плавающие и тонущие игрушки, стихи-речевки и другое
2.1.5.6 Условия	<ul style="list-style-type: none"> • обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребёнком; • поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; 	

	<ul style="list-style-type: none"> • недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, двигательной и др.); • развитие умения детей работать в группе сверстников; взаимодействие с родителями (законными представителями) для профилактики и коррекции ранних осложнений в психофизическом состоянии ребёнка, по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. • организация работы по раннему выявлению детей с ОВЗ.
<p>2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</p>	<p>Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для полноценного развития ребенка.</p> <p>Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).</p> <p>Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.</p> <p>Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.</p> <p>Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.</p> <p>Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.</p> <p>Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в</p>

детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель- логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, берущий на себя часть работы по подготовке занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физической культуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников. Коррекционное направление работы с детьми с нарушениями речевого развития является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно- развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно- эстетическим развитием детей.

Первый уровень речевого развития

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР 1 уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

Второй уровень речевого развития

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено:

- на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения,

- на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей,
- на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукослововой структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукослововой структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точки зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации».

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания.

Третий и четвертый уровень речевого развития

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня и ФФНР, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи

выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности.

Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

	<p>Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений.</p> <p>Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p> <p>Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги в соответствии с годовым календарным планом-графиком. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей.</p>
<p>2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы</p>	<p>Детская инициатива проявляется <i>в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.</i></p> <p>Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.</p> <p>В программе учитываются образовательные потребности, интересы и мотивы детей, проявления детской инициативы во всех видах деятельности. Эти вопросы решаются через создание условий для свободного выбора детьми деятельности (создания предметно-развивающего пространства в группе в соответствии с требованиями ФГОС).</p> <p>Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, воплощение сложившихся традиций ДОО и каждой группы. Также Программа учитывает специфику национальных и социокультурных условий.</p> <p>Детская инициатива поддерживается доброжелательными взаимоотношениями педагога с детьми, в том числе, имеющими ограниченные возможности здоровья.</p> <p>Конкретное содержание указанных образовательных направлений зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).___</p> <p style="text-align: center;">Для детей дошкольного возраста 5- 7 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> • игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды

	<p>игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</p> <ul style="list-style-type: none"> • познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), • восприятие художественной литературы и фольклора, • самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), • конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, • изобразительная (рисование, лепка, аппликация), • музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, • пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); • двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.
<p>2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников</p>	<p>В целях эффективной реализации Программы необходимо тесное взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.</p> <p>Предлагаемые формы вовлечения родителей в образовательную и коррекционную деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ стенды, памятки, буклеты, папки-передвижки; ▪ беседы, консультации, родительские собрания, семинары-практикумы, тренинги, лекции; ▪ педагогические гостиные, круглые столы, «вечера вопросов и ответов», родительские клубы по интересам; ▪ совместные праздники с детьми и родителями, Дни открытых дверей для родителей; ▪ детско - взрослые проекты (групповые спектакли, походы, спортивные соревнования); ▪ экскурсии на предприятия и в организации по месту работы родителей, виртуальные экскурсии с использованием ЭОР для родителей; ▪ колонка заведующего на сайте ДОО, публичный отчёт заведующего, горячая линия для родителей, работа с предложениями и инициативой родителей; дискуссионные площадки для родителей, родительский университет с использованием дистанционного обучения родителей ▪ родительский клуб «Дружная семья – счастливый малыш», родительский день в ДОО (совместная деятельность для желающих родителей), комната для родителей в ожидании детей, приглашение родителей для оказания посильной помощи ДОУ и др.

Личность ребенка формируется, прежде всего, в семье и семейных отношениях, поэтому в дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей.

В коррекционной группе учитель – логопед и другие специалисты проводят для родителей открытые и совместные занятия, привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних консультациях, еженедельно в письменной форме в индивидуальных тетрадях и на стендах родительского уголка. Рекомендации родителям и домашние занятия родителей с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Задания для родителей подобраны в соответствии с изучаемыми в группе лексическими темами и требованиями программы. Для каждого ребенка учтены его индивидуальные особенности развития.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

- Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
- Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
- Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
- Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: зоны физической активности; проведение закалывающих процедур; оздоровительных мероприятий и т.п.
- Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО.
- Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
- Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОО.
- Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения

- представлений родителей о формах семейного досуга.
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь

Работа ДОО с семьями воспитанников по пяти образовательным областям

«Социально-коммуникативное развитие»:

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы, при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях детей.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду.
- Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни ребенка и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха.
- Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.
- Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т. д.

- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы детского сада по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

«Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

«Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.

- Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, семейных календарей, подготовке концертных номеров (родитель-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующее развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

«Художественно-эстетическое развитие»

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

«Физическое развитие»

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико- психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику; стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки,), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с лучшим опытом физического воспитания детей в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности. • Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других организуемых в детском саду (а также районе, городе).
<p>2.5. Наиболее существенные характеристики содержания (специфика национальных, социокультурных и иных условий)</p>	<p>Программа учитывает специфику национальных, социокультурных и иных условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.</p> <p>Обучение осуществляется на русском языке. Население г. Калининграда (около 420 тыс. человек), многонациональное: самыми многочисленными являются русские. В результате миграционных процессов появилось множество малочисленных народностей: белорусы, украинцы, литовцы. Исторически сложилось так, что приоритетное направление получило развитие рыболовецкого, торгового флота, а в связи с эксклавым положением области – развитие военно-морского флота.</p>

3. Организационный раздел

3.1. Данные о наличии материально-технической базы

Наименование объекта	К-во мест
Спортивный зал	1
Музыкальный зал	1
Спортивная площадка	1
Медицинский блок	1
Групповые	13
Спальни	10
Кабинет учителя - логопеда	2
Кабинет педагога-психолога	1

Материально-техническое оснащение логопедического кабинета

№	Наименование
1.	Ноутбук
2.	Зеркало для занятий
3.	Стол для подгруппы детей
4.	Стулья
5.	Магнитно-маркерная доска
6.	Магнитная азбука
7.	Наглядный материал: игрушки, наборы тематических картинок, шнурочки, бросовый материал.
8.	Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи
9.	Буквари О.Жуковой
10.	Картотека пальчиковых упражнений
11.	Картотека артикуляционных упражнений

Материально-техническое оснащение кабинета педагога-психолога

№	наименование
1.	ноутбук;
2.	пособие по пескографии;
4.	релаксационные модули
5.	«кривые» зеркала;
6.	переносная доска;
7.	настенный ТВ-экран
8.	Мольберт
	Набор цветных и простых карандашей
	Магниты;
	Наборы серий сюжетных картинок
	Диагностический комплект под ред. Семаго Н.Я. Семаго М.Н.

Материально-техническое оснащение спортивного зала

№	Наименование
	Музыкальный центр
	Ноутбук
	Скамейка гимнастическая, длина 3000м
	Стенка гимнастическая, габариты 800*2800мм
	Подвесной канат
	Мяч фитбол для гимнастики, диаметр 550мм
	Кольца гимнастические детские с креплением
	Велотренажёр детский Baby Gym
	Беговая дорожка детская Baby Gym
	Тренажёр детский. Предназначен для укрепления верхних и нижних мышц живота. Baby Gym
	Батут детский, диаметр 1120мм
	Корзина под мячи (дерево)
	Баскетбольная стойка
	Щит баскетбольный детский
	Щит для метания мяча в цель
	Куб модульный большой (600мм – ребро)
	Куб модульный маленький (300мм – ребро)
	Наклонная доска деревянная
	Наклонная лестница деревянная с зацепами
	Ребристая дорожка деревянная 1500х200х30мм
	Ребристая дорожка деревянная маленькая
	Дорожка балансир 3500мм
	Дорожка змейка
	Качалка-мостик 2000х400х600мм
	Бревно детское 2000х100х175мм
	Бревно детское длина 1500мм, диаметр
	Стойка для прыжков в высоту 1300м
	Дуга металлическая большая
	Дуга металлическая маленькая
	Фишки для бега (красные, жёлтые - пластмасса)
	Игра «Кольцеброс» (деревянный)
	Игра «Кольцеброс» (пластмассовый)
	Конусы (пластмассовые)
	Игра «Многоступы»
	Обруч цветной большой
	Обруч цветной маленький
	Гимнастическая палка l=145см.
	Гимнастическая палка l=106см.
	Гимнастическая палка l=71см.
	Мягкий модуль квадратный
	Мягкий наклонный модуль
	Мягкий модуль тоннель
	Тоннель
	Мат гимнастический 1000х800х100
	Мат поролоновый 2000х1000х100мм
	Маты защитные 1900х1000х70мм

Ракетки пляжные
Скакалка
Хоккейные клюшки Шайбы
Островок №1
Островок №2
Мячи массажный твёрдые мал.40мм, d=200мм, d=120мм, d=100мм
Горка (деревянная)
Диск Здоровья
Мягкие фишки разной геометрической формы
Гантели (500 гр.)
Тренажёр «Калибри»
Ведёрко пластмассовое
Массажный коврик (резиновый)250x250мм
Дорожки
Дорожки стопы
Дорожки ладошки
Дорожки стопы, ладошки,
Верёвочная лестница
Мешочки с песком
Кегли (набор из 6шт), набор из 9 шт.)
Канат, канат синий
Мягкий модуль (квадрат. для коор-ции)
Мяч баскетбольный резиновый
Мячи резиновые большой №1 200мм, 150мм, 120мм, 100мм, 60мм
Лабиринт игровой 550x500x450мм
Спортивный комплекс из мягких модулей 1200x100x600мм
Мяч набивной 1 кг
Тоннель (ткань)
Коврик массажный для стоп
Мяч баскетбольный малый
Массажёр для стоп «Разноцветные колечки»

Материально-техническое оснащение музыкального зала

- 1.Цифровое пианино
2. Мультимедийное оборудование
- 3.Экран
- 4.Дезар (2)
- 5.Магнитола «Sony»
- 6.Караоке-саундбар с объёмным звуком.

3.2. Информатизация образовательного процесса

Наименование показателя	Фактическое значение
Наличие в организации подключения к сети Internet, скорость подключения к сети Internet,Кбит/сек	100 Мбит/с
Наличие локальных сетей в организации	1

Количество единиц вычислительной техники (компьютеров) -всего	15
-из них используются в учебном процессе	6
Количество классов, оборудованных мультимедиапроекторами	5

3.3. Библиотечно-информационное оснащение образовательного процесса

Наименование показателя	Фактическое значение
Доля методических пособий (%) в библиотечном фонде, в том числе не старше 5 лет	49
Количество подписных изданий	14

3.4. Программно-методическое сопровождение программ

№	Перечень программ и технологий	Автор	Издательство
1.	Основная образовательная программа «От рождения до школы»	Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Мозайко-Синтез М.2016
2.	Социально-коммуникативное развитие дошкольников	О.А. Соломенникова	Мозайко-Синтез М.2016
3.	Формирование элементарных математических представлений вторая младшая группа раннего возраста. (2-3 г.)	И.А. Пономарева В.А. Позина	Мозайко-Синтез М.2016
4.	Формирование элементарных математических представлений младшая группа (3-4 г.)	И.А. Пономарева	Мозайко-Синтез М.2016
5.	Формирование элементарных математических представлений средняя группа (4-5 л.)	И.А. Пономарева	Мозайко-Синтез М.2016
6.	Формирование элементарных математических представлений старшая группа (5-6 л.)	И.А. Пономарева	Мозайко-Синтез М.2016
7.	Формирование элементарных математических представлений подготовительная группа (6-7 л.)	И.А. Пономарева	Мозайко-Синтез М.2016
8.	Ознакомление с природой в детском саду вторая младшая группа раннего возраста. (2-3 г.)	О.А. Соломенникова	Мозайко-Синтез М.2016
9.	Развитие речи в детском саду вторая младшая группа раннего возраста. (2-3 г.)	В.В. Гербова	Мозайко-Синтез М.2016
10.	Развитие речи в детском саду младшая		Мозайко-Синтез

	группа (3-4 л.) Развитие речи в детском саду средняя группа (4-5 л.)	В.В. Гербова	М.2016 Мозайко-Синтез
11.	Развитие речи в детском саду старшая группа (5-6 л.)	В.В. Гербова	М.2016 Мозайко-Синтез
12.	Развитие речи в детском саду подготовительная группа (6-7 л.)	В.В. Гербова	М.2016 Мозайко-Синтез
13.	Развитие игровой деятельности вторая группа раннего возраста (2-3 г.)	В.В. Гербова	М.2016
14.	Развитие игровой деятельности младшая группа детского сада (3-4 г.)		Мозайко-Синтез М.2016
15.	Развитие игровой деятельности средняя группа (4-5 л.)	Н.Ф. Губанова	Мозайко-Синтез М.2016
16.	Развитие игровой деятельности старшая группа (5-6 л.)	Н.Ф. Губанова	
17.	Развитие игровой деятельности подготовительная группа	Н.Ф. Губанова	Мозайко-Синтез М.2016
18.	Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа детского сада (3-4 г.)	Н.Ф. Губанова	Мозайко-Синтез М.2016
19.	Ознакомление с предметным и социальным окружением средняя группа детского сада (4-5 л.)	О.В. Дыбина	Мозайко-Синтез М.2016
20.	Ознакомление с предметным и социальным окружением старшая группа детского сада (5-6 л.)	О.В. Дыбина	Мозайко-Синтез М.2016
21.	Ознакомление с предметным и социальным окружением подготовительная группа детского сада (6-7 л.)	О.В. Дыбина	
22.	Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения и до школы» с 2-3 лет с 3-4 лет с 4-5 лет с 5-6 лет с 6-7 лет Трудовое воспитание в детском саду с 2-3 лет с 3-4 лет с 4-5 лет с 5-6 лет, с 6-7 лет Этические беседы с дошкольниками с 2-3 лет с 3-4 лет с 4-5 лет с 5-6 лет с 6-7 лет Изобразительная деятельность в детском саду	О.В. Дыбина Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой Л.В. Куцакова В.И. Петрова, Т.Д. Стульник	
		Т.С. Комарова	

23.	Парциальная программа «Юный эколог» с 3-4 лет с 4-5 лет с 5-6 лет с 6-7 лет Физическая культура в детском саду с 2-3 лет с 3-4 лет с 4-5 лет с 5-6 лет с 6-7 лет	С.Н. Николаева	
		Л.И. Пензулаева	

НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ

Речевое развитие

Гербова В.В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 2-3 года
Гербова В.В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 3-4 года.
Гербова В.В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Наглядное пособие. 4-6 лет
Гербова В.В.	ФГОС Развитие речи в детском саду. Раздаточный материал. 2-4 года

Познавательное развитие

Серия "Окружающий мир» ФГОС

	Мир в картинках. Авиация ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Автомобильный транспорт ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Арктика и Антарктика. ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Бытовая техника (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Высоко в горах ФГОС. (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Государственные символы России ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. День Победы ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Деревья и листья (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Домашние животные ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Животные жарких стран ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Животные средней полосы ФГОС. (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Животные: домашние питомцы ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Инструменты домашнего мастера (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Космос ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Морские обитатели ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Музыкальные инструменты (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Насекомые ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Овощи ФГОС (Мозаика-Синтез)
	Мир в картинках. Офисная техника и оборудование (Мозаика-Синтез)

Мир в картинках. Посуда ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Птицы домашние ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Птицы средней полосы ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Рептилии и амфибии ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Собаки. Друзья и помощники. (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Спортивный инвентарь (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Фрукты (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Ягоды лесные ФГОС (Мозаика-Синтез)
Мир в картинках. Ягоды садовые. ФГОС (Мозаика-Синтез)

Дидактические карточки

Овощи
Фрукты
Посуда
Бытовая техника
Животные Азии
Животные Африки
Дикие животные
Домашние животные
Птицы наших лесов
Городские птицы
Космос
Морские обитатели
Музыкальные инструменты
Птицы средней полосы
Насекомые

Демонстрационные плакаты

Н.В. Нищева «В мире растений»	1 выпуск
Н.В. Нищева «В мире растений»	2 выпуск
Н.В. Нищева «В мире животных»	1 выпуск
Н.В. Нищева «В мире животных»	2 выпуск
Знакомство со сказочно – былинной живописью	
Знакомим с пейзажной живописью	
Знакомим с жанровой живописью	
Знакомим с натюрмортом	
Астрономия для малышей	
Добро пожаловать в экологию	средний возраст
Добро пожаловать в экологию	старший возраст
Добро пожаловать в экологию	подготовительная группа
Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи	
А.И. Куинджи «Волшебство света»	
В.В. Верещагин «Лицо войны»	
И.И.Шишкин «Лесное царство»	
Б.М. Кустодиев «Праздничная Русь»	
П.А. Федотов «Люди вокруг нас»	
И.К. Айвазовский «Стихия воды»	
Наш детский сад	

УТВЕРЖДАЮ:
 Заведующий МАДОУ ЦРР д/с № 86
 _____ Власюк Л.Н.
 «___» _____ 2021 г.

РЕЖИМ ДНЯ
 на 2021-2022 учебный год
 (холодный период года)
 старшая логопедическая группа

№	Режимные моменты	время
1.	Прием детей, свободная игра, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	7.30 - 8.20
2.	Утренняя гимнастика	8.20 - 8.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
4.	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности	8.50 - 9.00
5.	Организованная образовательная деятельность, занятия со специалистами	9.00 - 10.00 11.50 -12.15
6.	Второй завтрак (сок/фрукты)	10.00 -10.10
7.	Подготовка, выход на прогулку, прогулка. На прогулках проводятся наблюдения, игры, труд, индивидуальная работа, организованная детская деятельность	10.10 – 11.35
8.	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.35 – 11.50
9.	Организованная образовательная деятельность, индивидуальная работа	11.50 -12.25
10.	Подготовка к обеду, обед	12.25 – 12.55
11.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
12.	Постепенный подъем, гимнастика на пробуждение, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.30
13.	Первый ужин	15.30 – 15.50
14.	Игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность (работа кружков)	15.50 – 16.20
15.	Подготовка, выход на прогулку, прогулка	16.20 – 17.50
16.	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, второй ужин	17.50 – 18.15
17.	Игры, индивидуальная работа, совместная с педагогом, самостоятельная деятельность, уход домой	18.15– 18.30

	Постепенный подъем, гимнастика на пробуждение, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
18.	Первый ужин	15.20 – 15.50
19.	Игры, самостоятельная деятельность, организованная детская деятельность	15.50– 16.00
20.	Подготовка, выход на прогулку, прогулка	16.00 – 17.40
21.	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, второй ужин	17.40 – 18.10
22.	Игры, индивидуальная работа, совместная с педагогом, самостоятельная деятельность, уход домой	18.10 – 19.00

3.2. Традиционные события, праздники, мероприятия

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Вторая группа раннего возраста

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Младшая группа

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала).

Средняя группа

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры

Старшая группа

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений,

а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Подготовительная к школе группа

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Календарные праздники, тематические занятия в ДОУ

- Осенины.
- Новогодний маскарад.
- Рождественский колокольчик.
- Масленица.
- День защитника Отечества.
- Международный женский день 8 Марта. Посиделки с мамами.
- День птиц.
- День земли.
- День Победы
- Выпускной бал.
- Мама, папа и я – вместе дружная семья.
- Спартакиада
- Почемучки-знайки.
- День Матери.
- Акция «Час добра».

3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации обеспечивает:

- Возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности.
- Реализацию различных образовательных программ;
- Учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Учитываются возрастные особенности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
 - трансформируемой;
 - полифункциональной;
 - вариативной;
 - доступной;
 - безопасной;

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию ОП. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

- Игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- Двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- Возможность самовыражения детей;

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с различными материалами.

2. Трансформируемость пространства имеет возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. Полифункциональность материалов в ДОУ предполагает:

- Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.
- Наличие полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

4. Вариативность среды имеет:

- Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения, и пр.) а также разнообразных материалов, игр, игрушек, оборудования обеспечивающих свободный выбор детей;
- Периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- Исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:

Для реализации задач образовательных программ, учета национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, и полноценного развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенности и коррекции недостатков их развития в ДОУ имеется 13 групповых помещений, 11 общеразвивающих групп, 2 группы для детей с тяжелым нарушением речи, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, 2 кабинета учителей-логопедов.

- Описание территории: наличие 13 прогулочных площадок и игрового оборудования на них, спортивная площадка.

- Выносное оборудование для организации физической и игровой активности, опытно-экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности в природе.

5. Краткая презентация

(дополнительный раздел)

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для развития, воспитания и обучения в МАДОУ ЦРР д/с № 86 детей от 5 до 7 лет. Ведущие цели программы — проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, на основе лично ориентированного подхода, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной.

2. Значимые характеристики и особенности АООП.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с требованиями обязательная часть Программы составляет 78%, и часть, формируемая участниками образовательных отношений – 22%.

Обязательная часть (78%) разработана с учётом основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Т.И. и программой для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 5 до 7 лет «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (22%), включает парциальные программы: Программа социально-коммуникативного развития Стеркиной, Князевой «Я, ты, мы.!»), И.Каплуновой, И. Новосельцевой «Ладушки» по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста., С.Н. Николаевой «Юный эколог» по экологическому воспитанию детей.

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти образовательных областях. Содержание Программы охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, отражает развитие детей в социально-коммуникативном, художественно-эстетическом и познавательном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей, родителей, а также возможностям педагогического коллектива, условиям, имеющимся в МАДОУ ЦРР д/с №86.

3.Направленность на взаимодействие с семьями воспитанников.

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. Одним из важных условий реализации Образовательной программы МАДОУ ЦРР д/с №86 является сотрудничество педагогов с семьями воспитанников: дети,

воспитатели и родители (законные представители) – главные участники педагогического процесса. Сотрудники детского сада признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей. Педагог-психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.